

Resultados Semanais do Cinema Brasileiro

Semana 42

19 a 25 de outubro de 2017

| | | | |
|-------------------------|---|---|---|
| Dados Gerais | Público por Semana | Público por Semana Títulos Brasileiros | Salas Ocupadas por Semana |
| Ranking da Semana | Ranking do Ano | Ranking do Ano Títulos Brasileiros | Títulos Brasileiros Exibidos na Semana |
| Distribuição por Origem | Ranking das Distribuidoras Títulos Brasileiros | Ranking das Distribuidoras | Festivais Internacionais |

Créditos

Fontes: Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição (SADIS); Assessoria Internacional
Dados compilados em 06/11/2017
Dados publicados em 08/11/2017

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 42

19 a 25/10
2017Créditos

Dados Gerais Acumulados

| 2017 - Semanas 1 a 42 (de 5/1/2017 a 25/10/2017) | | | | | | |
|--|--------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------|--------------|------------------|
| Títulos | Público | Renda (R\$) | Participação de Público | Participação de Renda | P.M.I. (R\$) | Títulos Lançados |
| Brasileiros | 14.325.182 | 200.020.614,47 | 9,6% | 9,0% | 13,96 | 118 |
| Estrangeiros | 134.324.003 | 2.018.772.539,92 | 90,4% | 91,0% | 15,03 | 239 |
| Total | 148.649.185 | 2.218.793.154,39 | 100,0% | 100,0% | 14,93 | 357 |

| 2016 - Semanas 1 a 42 (de 7/1/2016 a 26/10/2016) | | | | | | |
|--|--------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------|--------------|------------------|
| Títulos | Público | Renda (R\$) | Participação de Público | Participação de Renda | P.M.I. (R\$) | Títulos Lançados |
| Brasileiros | 23.678.826 | 275.182.818,02 | 15,4% | 12,7% | 11,62 | 111 |
| Estrangeiros | 130.391.398 | 1.884.472.082,27 | 84,6% | 87,3% | 14,45 | 254 |
| Total | 154.070.224 | 2.159.654.900,29 | 100,0% | 100,0% | 14,02 | 365 |

| Variação 2017 X 2016 | | | | |
|----------------------|--------------|-------------|-------------|------------------|
| Títulos | Público | Renda | P.M.I. | Títulos Lançados |
| Brasileiros | -39,5% | -27,3% | 20,1% | 6,3% |
| Estrangeiros | 3,0% | 7,1% | 4,0% | -5,9% |
| Total | -3,5% | 2,7% | 6,5% | -2,2% |

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 42

19 a 25/10
2017Créditos

Público por Semana 2016 / 2017

Gráfico

| Semana | 2016 | 2017 | Variação |
|--------|-----------|-----------|----------|
| 1 | 4.439.297 | 5.371.337 | 21,0% ▲ |
| 2 | 4.461.794 | 5.135.719 | 15,1% ▲ |
| 3 | 3.559.663 | 4.326.611 | 21,5% ▲ |
| 4 | 5.159.948 | 3.841.536 | -25,6% ▼ |
| 5 | 4.540.831 | 3.249.781 | -28,4% ▼ |
| 6 | 5.290.279 | 4.258.723 | -19,5% ▼ |
| 7 | 3.992.307 | 2.773.336 | -30,5% ▼ |
| 8 | 3.438.950 | 3.698.740 | 7,6% ▲ |
| 9 | 3.846.883 | 4.178.155 | 8,6% ▲ |
| 10 | 3.527.972 | 3.518.133 | -0,3% ▼ |
| 11 | 3.359.555 | 5.140.566 | 53,0% ▲ |
| 12 | 5.829.033 | 4.157.086 | -28,7% ▼ |
| 13 | 3.533.834 | 3.735.134 | 5,7% ▲ |
| 14 | 2.763.760 | 3.885.630 | 40,6% ▲ |
| 15 | 2.414.108 | 5.852.089 | 142,4% ▲ |
| 16 | 3.028.938 | 4.731.934 | 56,2% ▲ |
| 17 | 5.418.014 | 4.804.777 | -11,3% ▼ |
| 18 | 3.611.956 | 3.032.086 | -16,1% ▼ |
| 19 | 3.066.407 | 2.273.009 | -25,9% ▼ |
| 20 | 3.530.490 | 2.230.592 | -36,8% ▼ |
| 21 | 3.714.154 | 2.708.968 | -27,1% ▼ |
| 22 | 2.737.684 | 3.524.650 | 28,7% ▲ |
| 23 | 3.977.506 | 3.688.869 | -7,3% ▼ |
| 24 | 3.910.344 | 3.682.144 | -5,8% ▼ |
| 25 | 3.464.204 | 2.261.040 | -34,7% ▼ |
| 26 | 5.227.162 | 4.339.643 | -17,0% ▼ |
| 27 | 5.962.041 | 5.913.333 | -0,8% ▼ |

| Semana | 2016 | 2017 | Variação |
|-----------------|--------------------|--------------------|----------------|
| 28 | 5.161.963 | 5.295.118 | 2,6% ▲ |
| 29 | 4.535.924 | 5.042.447 | 11,2% ▲ |
| 30 | 3.304.365 | 3.470.831 | 5,0% ▲ |
| 31 | 4.612.019 | 2.892.742 | -37,3% ▼ |
| 32 | 2.928.115 | 2.099.566 | -28,3% ▼ |
| 33 | 2.503.130 | 2.617.278 | 4,6% ▲ |
| 34 | 3.051.436 | 1.939.206 | -36,4% ▼ |
| 35 | 3.617.125 | 2.199.348 | -39,2% ▼ |
| 36 | 2.265.289 | 3.720.913 | 64,3% ▲ |
| 37 | 1.925.321 | 2.435.278 | 26,5% ▲ |
| 38 | 2.057.640 | 2.009.955 | -2,3% ▼ |
| 39 | 2.356.576 | 2.033.715 | -13,7% ▼ |
| 40 | 3.419.134 | 2.251.418 | -34,2% ▼ |
| 41 | 2.449.642 | 2.770.861 | 13,1% ▲ |
| 42 | 2.075.431 | 1.556.888 | -25,0% ▼ |
| Subtotal | 154.070.224 | 148.649.185 | -3,5% ▼ |
| 43 | 2.938.714 | | |
| 44 | 2.733.109 | | |
| 45 | 3.263.823 | | |
| 46 | 3.019.419 | | |
| 47 | 2.355.438 | | |
| 48 | 2.464.401 | | |
| 49 | 2.382.212 | | |
| 50 | 3.340.865 | | |
| 51 | 4.004.209 | | |
| 52 | 3.734.569 | | |

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

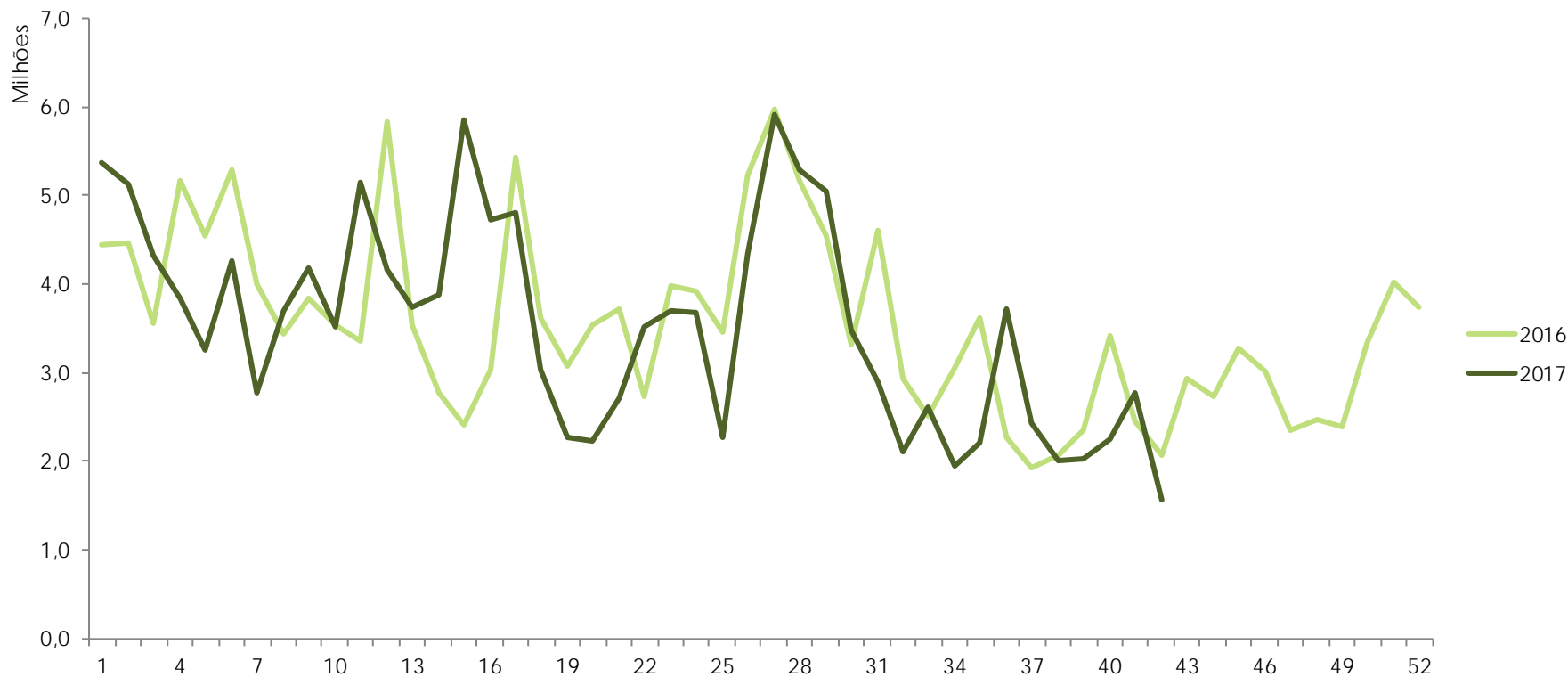
Semana 42

19 a 25/10
2017



[Créditos](#)

Público por Semana 2016 / 2017



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 42

19 a 25/10
2017Créditos

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2016 / 2017

Gráfico

| Semana | 2016 | 2017 | Variação |
|--------|-----------|-----------|----------|
| 1 | 1.136.075 | 1.835.721 | 61,6% ▲ |
| 2 | 761.373 | 1.691.717 | 122,2% ▲ |
| 3 | 569.976 | 1.352.739 | 137,3% ▲ |
| 4 | 3.211.283 | 687.093 | -78,6% ▼ |
| 5 | 1.698.998 | 532.765 | -68,6% ▼ |
| 6 | 1.593.406 | 261.117 | -83,6% ▼ |
| 7 | 1.339.967 | 124.982 | -90,7% ▼ |
| 8 | 1.035.230 | 392.056 | -62,1% ▼ |
| 9 | 889.662 | 166.992 | -81,2% ▼ |
| 10 | 749.452 | 57.899 | -92,3% ▼ |
| 11 | 777.205 | 23.172 | -97,0% ▼ |
| 12 | 912.392 | 16.339 | -98,2% ▼ |
| 13 | 432.273 | 19.256 | -95,5% ▼ |
| 14 | 199.131 | 15.964 | -92,0% ▼ |
| 15 | 93.259 | 15.044 | -83,9% ▼ |
| 16 | 198.968 | 85.191 | -57,2% ▼ |
| 17 | 80.583 | 33.519 | -58,4% ▼ |
| 18 | 72.044 | 140.155 | 94,5% ▲ |
| 19 | 49.125 | 59.617 | 21,4% ▲ |
| 20 | 33.614 | 83.254 | 147,7% ▲ |
| 21 | 32.064 | 65.662 | 104,8% ▲ |
| 22 | 108.391 | 72.761 | -32,9% ▼ |
| 23 | 31.867 | 45.697 | 43,4% ▲ |
| 24 | 132.700 | 418.604 | 215,5% ▲ |
| 25 | 265.825 | 391.931 | 47,4% ▲ |
| 26 | 432.050 | 288.840 | -33,1% ▼ |
| 27 | 788.837 | 181.658 | -77,0% ▼ |

| Semana | 2016 | 2017 | Variação |
|-----------------|-------------------|-------------------|-----------------|
| 28 | 928.168 | 343.461 | -63,0% ▼ |
| 29 | 667.346 | 496.481 | -25,6% ▼ |
| 30 | 298.981 | 251.897 | -15,7% ▼ |
| 31 | 126.750 | 209.966 | 65,7% ▲ |
| 32 | 77.622 | 196.038 | 152,6% ▲ |
| 33 | 48.038 | 171.564 | 257,1% ▲ |
| 34 | 15.701 | 216.760 | 1280,5% ▲ |
| 35 | 378.203 | 215.149 | -43,1% ▼ |
| 36 | 291.026 | 848.859 | 191,7% ▲ |
| 37 | 331.938 | 444.664 | 34,0% ▲ |
| 38 | 488.125 | 503.184 | 3,1% ▲ |
| 39 | 305.693 | 451.721 | 47,8% ▲ |
| 40 | 1.038.779 | 305.046 | -70,6% ▼ |
| 41 | 576.912 | 422.908 | -26,7% ▼ |
| 42 | 479.794 | 187.739 | -60,9% ▼ |
| Subtotal | 23.678.826 | 14.325.182 | -39,5% ▼ |
| 43 | 375.943 | | |
| 44 | 249.983 | | |
| 45 | 347.581 | | |
| 46 | 170.754 | | |
| 47 | 284.691 | | |
| 48 | 350.009 | | |
| 49 | 494.886 | | |
| 50 | 266.518 | | |
| 51 | 2.200.367 | | |
| 52 | 1.991.552 | | |

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

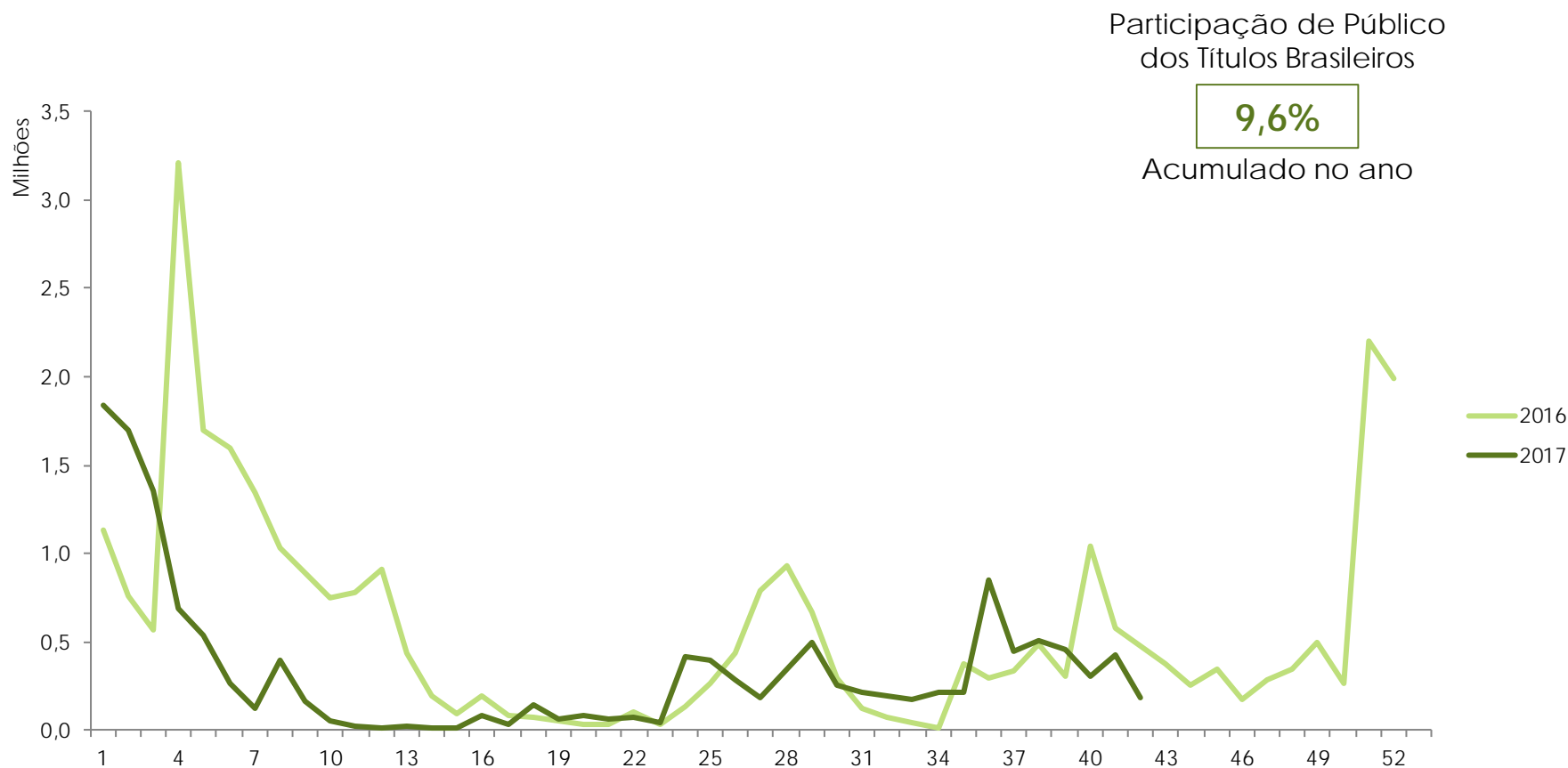
Semana 42

19 a 25/10
2017



[Créditos](#)

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2016 / 2017



[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 42

19 a 25/10
2017



[Créditos](#)

Salas Ocupadas por Semana

[Gráfico](#)

| Semana | Títulos Brasileiros | Títulos Estrangeiros |
|--------|---------------------|----------------------|
| 1 | 1.169 | 4.133 |
| 2 | 1.593 | 3.705 |
| 3 | 1.856 | 3.922 |
| 4 | 1.123 | 5.072 |
| 5 | 744 | 4.968 |
| 6 | 680 | 5.510 |
| 7 | 354 | 5.255 |
| 8 | 852 | 6.342 |
| 9 | 742 | 5.391 |
| 10 | 357 | 5.350 |
| 11 | 194 | 4.766 |
| 12 | 153 | 4.592 |
| 13 | 173 | 5.320 |
| 14 | 175 | 6.797 |
| 15 | 138 | 5.548 |
| 16 | 308 | 5.013 |
| 17 | 250 | 5.173 |
| 18 | 546 | 4.288 |
| 19 | 432 | 5.174 |
| 20 | 561 | 4.987 |
| 21 | 636 | 6.410 |
| 22 | 553 | 4.540 |
| 23 | 491 | 5.054 |
| 24 | 1.034 | 4.601 |
| 25 | 1.066 | 4.072 |
| 26 | 947 | 4.324 |
| 27 | 655 | 4.502 |

| Semana | Títulos Brasileiros | Títulos Estrangeiros |
|--------|---------------------|----------------------|
| 28 | 617 | 5.235 |
| 29 | 510 | 5.178 |
| 30 | 649 | 6.722 |
| 31 | 778 | 5.213 |
| 32 | 987 | 4.990 |
| 33 | 898 | 5.013 |
| 34 | 1.085 | 4.576 |
| 35 | 1.469 | 5.237 |
| 36 | 1.459 | 4.194 |
| 37 | 1.336 | 4.177 |
| 38 | 1.781 | 4.101 |
| 39 | 1.585 | 4.302 |
| 40 | 1.440 | 5.276 |
| 41 | 1.274 | 5.205 |
| 42 | 885 | 4.313 |
| 43 | | |
| 44 | | |
| 45 | | |
| 46 | | |
| 47 | | |
| 48 | | |
| 49 | | |
| 50 | | |
| 51 | | |
| 52 | | |

Obs.: O total de salas ocupadas não indica o número total de salas do parque exibidor, pois uma sala pode ser ocupada por mais de um título simultaneamente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

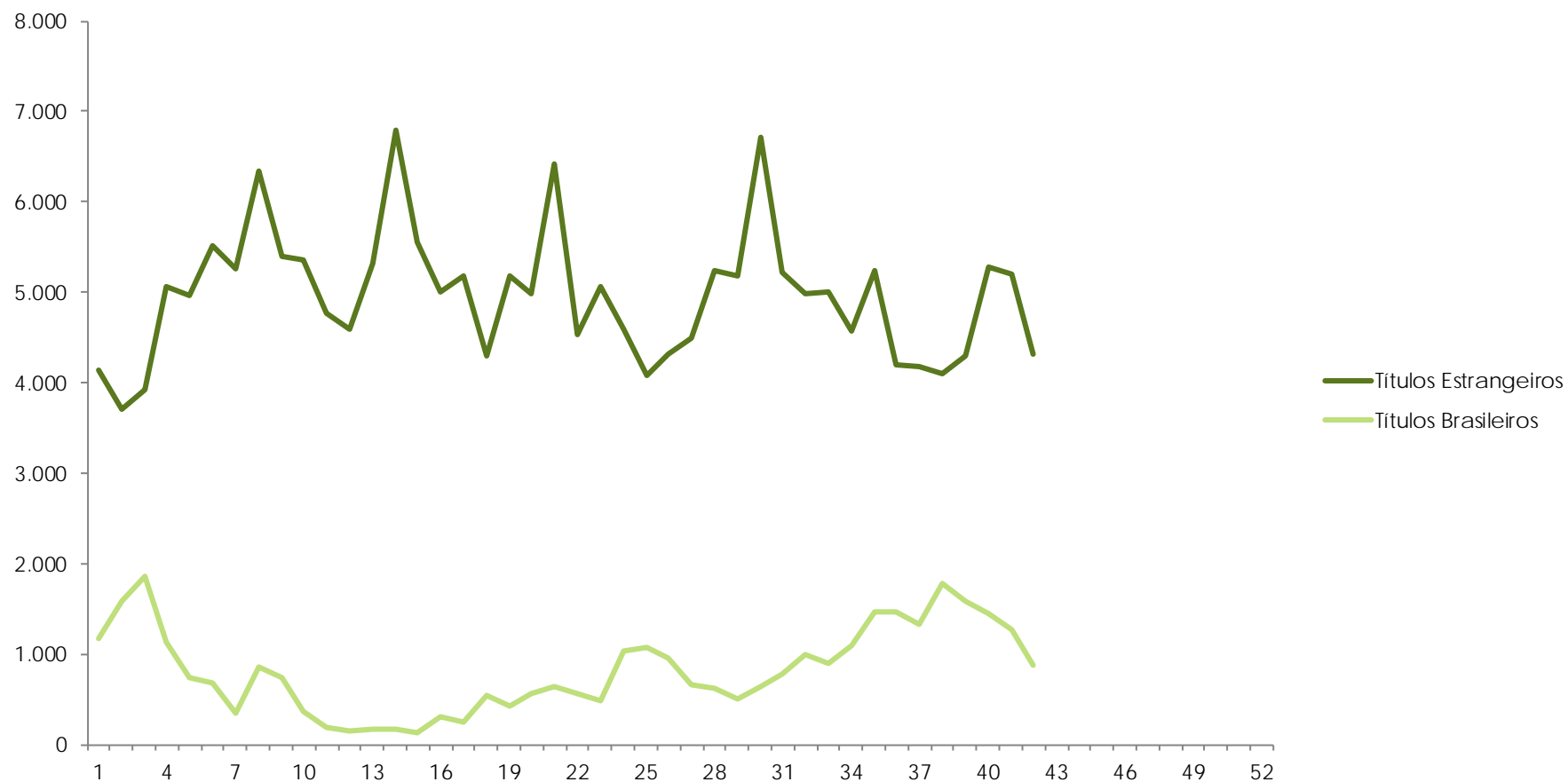
Semana 42

19 a 25/10
2017



Créditos

Salas Ocupadas por Semana



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 42

19 a 25/10
2017

Ranking da Semana

| Nº | Título | Distribuidora | Nº da Semana em Cartaz | País | Salas | Público | Público / Sala | Renda (R\$) | Público Acumulado |
|----|---|----------------|------------------------------|-----------------------------------|-------|---------|-------------------|--------------|----------------------|
| 1 | Tempestade - Planeta em fúria | Warner | Estreia | Estados Unidos | 624 | 440.268 | 706 | 7.332.868,00 | 440.268 |
| 2 | A morte te dá parabéns | Universal | 2 | Estados Unidos | 630 | 246.853 | 392 | 3.257.356,00 | 810.916 |
| 3 | Pica-Pau | Universal | 3 | Estados Unidos | 747 | 226.277 | 303 | 2.894.422,00 | 1.359.894 |
| 4 | As Aventuras do Capitão Cueca - O Filme | Fox | 2 | Estados Unidos | 532 | 122.512 | 230 | 1.818.828,00 | 412.678 |
| 5 | Como se tornar o pior aluno da escola | Downtown/Paris | 2 | Brasil | 359 | 113.990 | 318 | 1.507.278,99 | 363.378 |
| 6 | Blade Runner 2049 | Sony | 3 | Estados Unidos | 474 | 107.086 | 226 | 1.990.510,78 | 834.033 |
| 7 | It - A coisa | Warner | 7 | Estados Unidos | 187 | 53.203 | 285 | 799.129,00 | 4.393.517 |
| 8 | Kingsman - O Círculo Dourado | Fox | 4 | Estados Unidos, Reino Unido | 240 | 44.914 | 187 | 707.319,00 | 1.010.089 |
| 9 | De Volta para Casa (2017) | H2O Films | Estreia | Estados Unidos | 166 | 28.954 | 174 | 479.931,28 | 32.125 |
| 10 | A comédia divina | Imagem | Estreia | Brasil | 135 | 27.932 | 207 | 403.376,87 | 27.932 |



Créditos

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 42

19 a 25/10
2017



Créditos

Ranking do Ano

| Nº | Título | Distribuidora | País | Data do Lançamento | Salas no Lançamento | Público | Renda (R\$) |
|----|--------------------------------|----------------|----------------|--------------------|---------------------|-----------|----------------|
| 1 | Meu Malvado Favorito 3 | Universal | Estados Unidos | 29/06/2017 | 1.383 | 8.976.902 | 125.847.692,00 |
| 2 | Velozes e Furiosos 8 | Universal | Estados Unidos | 13/04/2017 | 1.544 | 8.505.078 | 133.422.956,00 |
| 3 | A Bela e a Fera (2017) | Disney | Estados Unidos | 16/03/2017 | 1.399 | 8.308.163 | 130.082.494,00 |
| 4 | Mulher-Maravilha | Warner | Estados Unidos | 01/06/2017 | 1.314 | 7.010.092 | 109.885.739,00 |
| 5 | Homem-Aranha - De Volta ao Lar | Sony | Estados Unidos | 06/07/2017 | 1.661 | 6.685.861 | 102.719.190,40 |
| 6 | Logan | Fox | Estados Unidos | 02/03/2017 | 1.211 | 6.400.985 | 91.260.487,00 |
| 7 | Minha mãe é uma peça 2 | Downtown/Paris | Brasil | 22/12/2016 | 1.055 | 5.211.897 | 73.695.876,92 |
| 8 | Moana - Um Mar de Aventuras | Disney | Estados Unidos | 05/01/2017 | 1.228 | 5.146.530 | 71.586.792,00 |
| 9 | A Cabana | Paris | Estados Unidos | 06/04/2017 | 843 | 5.117.269 | 74.764.297,49 |
| 10 | Cinquenta Tons Mais Escuros | Universal | Estados Unidos | 09/02/2017 | 1.574 | 4.628.437 | 66.565.077,00 |

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 42

19 a 25/10
2017



Créditos

Ranking do Ano – Títulos Brasileiros

| Nº | Título | Diretor | Distribuidora | Data do Lançamento | Salas no Lançamento | Público | Renda (R\$) |
|----|---------------------------------------|---------------------|---------------------|--------------------|---------------------|-----------|---------------|
| 1 | Minha mãe é uma peça 2 | César Rodrigues | Downtown/Paris | 22/12/2016 | 1.055 | 5.211.897 | 73.695.876,92 |
| 2 | Polícia Federal - A lei é para todos | Marcelo Antunez | Downtown/Paris | 07/09/2017 | 661 | 1.333.879 | 21.094.784,61 |
| 3 | Detetives do Prédio Azul | André Pellenz | Downtown/Paris | 20/07/2017 | 361 | 1.200.432 | 15.858.900,92 |
| 4 | Meus 15 Anos | Caroline Fioratti | Downtown/Paris | 22/06/2017 | 593 | 741.399 | 8.982.415,40 |
| 5 | Eu fico loko | Bruno Garotti | Downtown/Paris | 12/01/2017 | 620 | 558.924 | 6.846.214,92 |
| 6 | Um Tio Quase Perfeito | Pedro Antônio | H2O Films | 15/06/2017 | 331 | 554.451 | 7.658.365,54 |
| 7 | Divórcio | Pedro Amorim | Warner | 21/09/2017 | 592 | 473.021 | 6.374.222,00 |
| 8 | Os Penetras 2 - Quem dá mais? | Andrucha Waddington | H2O Films/Universal | 19/01/2017 | 447 | 401.960 | 5.594.424,97 |
| 9 | Internet - O Filme | Filippo Capuzzi | Downtown/Paris | 23/02/2017 | 411 | 379.724 | 4.914.070,38 |
| 10 | Como se tornar o pior aluno da escola | Fabricio Bittar | Downtown/Paris | 12/10/2017 | 356 | 363.378 | 4.962.880,66 |

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 42

19 a 25/10
2017

Créditos

Títulos Brasileiros Exibidos na Semana

| Título | Distribuidora | Nº da Semana em Cartaz | Salas na Semana | Público na Semana | Público Acumulado no Ano | Renda (R\$) Acumulada no Ano |
|--|----------------------|------------------------------|--------------------|----------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| A cidade é uma só? | Vitrine Filmes | 224 | 4 | 25 | 35 | 198 |
| A cidade onde envelheço | Vitrine Filmes | 37 | 10 | 133 | 8.959 | 69.523 |
| A comédia divina | Imagem | Estreia | 135 | 27.932 | 27.932 | 403.377 |
| A gente | Olhar Distribuição | 6 | 1 | 18 | 521 | 5.521 |
| A menina indigo | Film Connection | 2 | 72 | 6.988 | 17.322 | 246.222 |
| Animal Político | Vitrine Filmes | 20 | 1 | 11 | 4.309 | 29.076 |
| As duas Irenes | Vitrine Filmes | 6 | 9 | 281 | 12.132 | 93.663 |
| As hiper mulheres | Vitrine Filmes | 229 | 5 | 22 | 34 | 249 |
| Avenida Brasília formosa | Vitrine Filmes | 317 | 2 | 14 | 14 | 112 |
| Bingo - O rei das manhãs | Warner | 9 | 8 | 1.411 | 241.092 | 3.867.278 |
| Chocante | Imagem | 3 | 61 | 3.520 | 150.602 | 2.148.257 |
| Como nossos pais | Imovision | 8 | 18 | 2.457 | 200.101 | 3.406.543 |
| Como se tornar o pior aluno da escola | Downtown/Paris | 2 | 359 | 113.990 | 363.378 | 4.962.881 |
| Corpo elétrico | Vitrine Filmes | 10 | 3 | 190 | 19.661 | 235.975 |
| Crítico | Vitrine Filmes | 318 | 2 | 10 | 10 | 66 |
| Detetives do Prédio Azul | Downtown/Paris | 14 | 14 | 614 | 1.200.432 | 15.858.901 |
| Divinas Divas | Vitrine Filmes | 18 | 9 | 81 | 33.243 | 246.280 |
| Divórcio | Warner | 5 | 34 | 4.119 | 473.021 | 6.374.222 |
| Doce Amianto | Vitrine Filmes | 204 | 3 | 18 | 28 | 174 |
| Doidas e Santas | Imagem | 9 | 1 | 32 | 29.318 | 412.550 |
| Doméstica | Vitrine Filmes | 235 | 1 | 3 | 3 | 29 |
| Duas de Mim | Downtown/Paris | 4 | 36 | 12.883 | 260.049 | 3.510.629 |
| Eles Voltam | Vitrine Filmes | 190 | 1 | 3 | 3 | 23 |
| Estrada para Ythaca | Vitrine Filmes | 335 | 1 | 8 | 8 | 48 |
| Fala comigo | Vitrine Filmes | 15 | 1 | 13 | 8.532 | 120.228 |
| Jonas e o Circo sem Lona | Vitrine Filmes | 32 | 3 | 13 | 2.517 | 17.326 |
| Lino - Uma aventura de sete vidas | Fox | 7 | 13 | 1.143 | 279.943 | 3.942.726 |
| Malasartes e o duelo com a morte | Downtown/Paris | 11 | 3 | 466 | 113.448 | 1.536.131 |
| Martírio | Vitrine Filmes | 28 | 2 | 10 | 6.393 | 48.362 |
| Morro do Céu | Vitrine Filmes | 332 | 1 | 6 | 7 | 50 |
| Nove crônicas para um coração aos berros | Vitrine Filmes | 212 | 1 | 8 | 8 | 48 |
| O filme da minha vida | Vitrine Filmes | 12 | 3 | 216 | 294.947 | 4.456.805 |
| O Ornitólogo | Vitrine Filmes | 30 | 1 | 12 | 4.381 | 30.194 |
| Pendular | Vitrine Filmes | 5 | 5 | 367 | 6.655 | 83.383 |
| Polícia Federal - A lei é para todos | Downtown/Paris | 7 | 51 | 10.610 | 1.333.879 | 21.094.785 |
| Rifle | Vitrine Filmes | 12 | 6 | 53 | 2.007 | 14.369 |
| Taego Āwa | Vitrine Filmes | 24 | 1 | 3 | 1.649 | 9.683 |
| Um lugar ao sol | Vitrine Filmes | 400 | 3 | 18 | 37 | 252 |
| Xingu Cariri Caruaru Carioca | 4 Ventos Comunicação | 64 | 1 | 38 | 105 | 1.160 |

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 42

19 a 25/10
2017

Distribuição por Origem da Distribuidora

| Origem da Empresa | Títulos Exibidos | Variação 2016 x 2017 | Público | Variação 2016 x 2017 | Renda (R\$) | Variação 2016 x 2017 | Salas | Variação 2016 x 2017 |
|---|------------------|----------------------|-------------|----------------------|------------------|----------------------|--------|----------------------|
| Distribuição Empresas Internacionais | 117 | -20,4% | 119.589.391 | 2,5% | 1.796.251.722,42 | 6,4% | 49.367 | 7,0% |
| Distribuição Empresas Nacionais | 467 | -6,8% | 28.657.834 | -23,4% | 416.947.007,00 | -11,7% | 24.903 | -1,4% |
| Codistribuição Internacionais-Nacionais | 1 | 0,0% | 401.960 | 32316,1% | 5.594.425 | 50729,1% | 447 | 4370,0% |

Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros

| Origem da Empresa | Títulos Exibidos | Variação 2016 x 2017 | Público | Variação 2016 x 2017 | Renda (R\$) | Variação 2016 x 2017 | Salas ocupadas | Variação 2016 x 2017 |
|---|------------------|----------------------|------------|----------------------|----------------|----------------------|----------------|----------------------|
| Distribuição Empresas Internacionais | 8 | 60,0% | 1.123.254 | 155,3% | 16.217.256,33 | 169,3% | 1.706 | 108,6% |
| Distribuição Empresas Nacionais | 175 | -1,7% | 12.799.968 | -44,9% | 178.208.933,17 | -33,8% | 10.029 | 2,4% |
| Codistribuição Internacionais-Nacionais | 1 | 0,0% | 401.960 | 32316,1% | 5.594.424,97 | 50729,1% | 447 | 4370,0% |

Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.



Créditos

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 42

19 a 25/10
2017Créditos

Ranking das Distribuidoras

| Nº | Distribuidora | Renda (R\$) em 2016 até a Semana 42 | Renda (R\$) em 2017 até a Semana 42 | % da Renda Total de 2017 | Variação 2016X 2017 | |
|----|-------------------------|--|--|-----------------------------|------------------------|---|
| 1 | Universal | 190.118.716,68 | 484.505.974,50 | 21,8% | 154,8% | ▲ |
| 2 | Disney | 451.280.719,00 | 363.284.104,00 | 16,4% | -19,5% | ▼ |
| 3 | Warner | 447.716.513,00 | 328.911.252,00 | 14,8% | -26,5% | ▼ |
| 4 | Fox | 398.094.196,47 | 259.694.554,54 | 11,7% | -34,8% | ▼ |
| 5 | Sony | 120.132.992,91 | 234.207.394,38 | 10,6% | 95,0% | ▲ |
| 6 | Paris | 100.201.148,02 | 151.465.473,31 | 6,8% | 51,2% | ▲ |
| 7 | Downtown/Paris | 220.315.602,97 | 148.358.317,60 | 6,7% | -32,7% | ▼ |
| 8 | Paramount | 80.211.955,00 | 125.648.443,00 | 5,7% | 56,6% | ▲ |
| 9 | Diamond Films do Brasil | 28.913.201,91 | 31.758.389,03 | 1,4% | 9,8% | ▲ |
| 10 | Imagem | 71.526.778,47 | 23.133.223,18 | 1,0% | -67,7% | ▼ |

 Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 42

19 a 25/10
2017Créditos

Ranking das Distribuidoras – Títulos Brasileiros

| Nº | Distribuidora | Renda (R\$) em 2016 até a Semana 42 | Renda (R\$) em 2017 até a Semana 42 | % da Renda Total de 2017 | Variação 2016X 2017 | |
|----|---------------------|--|--|-----------------------------|------------------------|---|
| 1 | Downtown/Paris | 220.315.602,97 | 148.358.317,60 | 74,2% | -32,7% | ▼ |
| 2 | Warner | 501.934,00 | 10.671.233,00 | 5,3% | 2026,0% | ▲ |
| 3 | H2O Films | 338.752,20 | 8.932.825,85 | 4,5% | 2537,0% | ▲ |
| 4 | Imagem | 37.354.572,90 | 8.557.409,13 | 4,3% | -77,1% | ▼ |
| 5 | Vitrine Filmes | 6.198.940,99 | 6.176.809,66 | 3,1% | -0,4% | ▼ |
| 6 | H2O Films/Universal | 0 | 5.594.424,97 | 2,8% | | |
| 7 | Fox | 3.205.158,00 | 4.045.921,00 | 2,0% | 26,2% | ▲ |
| 8 | Imovision | 593.147,82 | 3.706.200,33 | 1,9% | 524,8% | ▲ |
| 9 | Sony | 387.638,46 | 1.447.899,33 | 0,7% | 273,5% | ▲ |
| 10 | Zahir Company | 0 | 451.907,65 | 0,2% | | |

 Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem aos filmes brasileiros exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 42

19 a 25/10
2017

Participação Brasileira em Festivais Internacionais – Setembro de 2017

| Festival | Mostra | Filme |
|---------------|--|---------------------------|
| FICVINA | Competencia Latinoamericana de Cortometrajes | Piscina ● |
| | Cortometrajes Escuelas de Cine | Obrigados ● |
| Toronto | Contemporary World Cinema | Motorrad |
| | | Uma Espécie de Família |
| | Short Cuts International | Namoro à Distância ● |
| QueerLisboa | Competição Internacional | Corpo Elétrico |
| | Competição Melhor Documentário | Entre os Homens de Bem |
| | Competição Queer Art | A Destruição de Bernardet |
| San Sebastian | Horizontes Latinos | Arábia |
| | Seção Oficial | Uma Espécie de Família |
| Biarritz | Competição Oficial - curta-metragens | Alcibiades ● |
| | | Postergados ● |
| | Competição Oficial - documentários | Cine São Paulo |
| Nova York | Competição Oficial - longa-metragens | O Som dos Sinos |
| | Main Slate | Zama |



Créditos

● Curtas e Médias-metragens

Fonte: Assessoria Internacional.

Obs.: Listagem composta por filmes que solicitaram apoio ao Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais. Esta listagem será atualizada mensalmente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 42

19 a 25/10
2017



Créditos

Créditos

Diretoria Colegiada

Debora Ivanov - Diretora-Presidente
Alex Braga Muniz
Christian de Castro Oliveira
Roberto Gonçalves de Lima

Superintendente de Análise de Mercado

Luana Maira Rufino Alves da Silva

Coordenação de Monitoramento de Cinema, Vídeo Doméstico e Vídeo por Demanda

Danielle dos Santos Borges

Compilação e Consolidação dos Dados

Fernanda Velasco Garat
Heloísa Machado

Assessora Internacional

Ana Julia Cury de Brito Cabral

Compilação dos Dados

Amanda Hallak Reis

Coordenador do Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual

Cainan Baladez

Edição, Revisão e Publicação

Amanda Costa
Filipe Sarmento
Silviane Vieira